

CATALOGUL APARIȚIILOR
UNITEXT (Editură a UNITER)

1. *Aspects du theatre helvetique*

Autor: Diana Tihu
Anul apariției: 1993

2. *Angajare de clown / Evangheliștii*

Autor: Matei Vișniec / Alina Mungiu
Colecția: Piese noi. Dramaturgi români
Anul apariției: 1993
CEA MAI BUNĂ PIESĂ ROMÂNEASCĂ A ANULUI 1991, 1992

3. *Spitalul special*

Autor: Iosif Naghiu
Colecția: Piese noi. Dramaturgi români
Anul apariției: 1994
CEA MAI BUNĂ PIESĂ ROMÂNEASCĂ A ANULUI 1993

4. *Cinci divane ad-hoc*

Autor: Miruna Runcan / CC Buricea Mlinarcic
Colecția: Dialog
Anul apariției: 1994

5. *Farsa*

Autor: Răzvan Petrescu
Colecția: Piese noi. Dramaturgi români
Anul apariției: 1994
CEA MAI BUNĂ PIESĂ ROMÂNEASCĂ A ANULUI 1994

6. *Satyricon – temă cu variațiuni*

Autor: Petronius / Victor Nicolae
coeditare Teatrul Național Târgu-Mureș
Anul apariției: 1994

7. *Intoleranța / Intolerance*

antologie
coeditare Festivalul de Teatru Tânăr Profesionist, Sibiu
Anul apariției: 1995

8. *O poetică a artei actorului*

Autor: Ion Cojar
Seria Magister
Anul apariției: 1995

9. *Semnal Teatral – informație și actualitate teatrală*

(Publicație bimestrială a UNITER)
Nr. 1
Anul apariției: 1995

10. *Semnal Teatral – informație și actualitate teatrală*

(Publicație bimestrială a UNITER)

Nr. 2

Anul apariției: 1995

11. *Semnal Teatral – informație și actualitate teatrală*

(Publicație bimestrială a UNITER)

Nr. 3-4

Anul apariției: 1995

12. Piese noi '95

In-A-Gadda-Da-Vida de Gabriel Bădică

Bestimorphoza de Paul Cilianu

Abluțiunea de Radu Paul Popescu

Oreste în străinătate de Ștefan Zicher

Colecția: Piese noi. Dramaturgi români

Co-editare cu Romarketing, Oradea

Anul apariției: 1996

13. *Repetabila scenă a balconului*

Autor: Dumitru Solomon

Colecția: Piese noi. Dramaturgi români

Anul apariției: 1996

CEA MAI BUNĂ PIESĂ ROMÂNEASCĂ A ANULUI 1995

14. *Alexandru Davila și teatrul*

Texte alese și prezentate de: Marin Manu Bădescu

Colecția: Document

Anul apariției: 1996

15. *Totul e simplu*

Autor: Kurt Drawert

(in românește de: Victor Scoradeț)

Colecția: Piese noi. Dramaturgi străini

Anul apariției: 1996

16. *Isabela, dragostea mea*

Autor: Vlad Zografi

Colecția: Piese noi. Dramaturgi români

Anul apariției: 1996

17. *Semnal Teatral – informație și actualitate teatrală*

(Publicație bimestrială a UNITER)

Nr. 1

Anul apariției: 1996

18. *Semnal Teatral – informație și actualitate teatrală*

(Publicație bimestrială a UNITER)

Nr. 2

Anul apariției: 1996

19. *Semnal Teatral – informație și actualitate teatrală*

(Publicație bimestrială a UNITER)

Nr. 3-4

Anul apariției: 1996

20. *Semnal Teatral – informație și actualitate teatrală*

(Publicație bimestrială a UNITER)

Nr. 5-6

Anul apariției: 1996

21. *Gina Patrichi. Clipe de viață*

Autor: Mircea Patrichi

Colecția: Memorii. Jurnale

Anul apariției: 1997

22. *Spațiul gol*

Autor: Peter Brook

(în românește de: Marian Popescu)

Colecția: Magister

Anul apariției: 1997

23. *Dincolo de mască*

Autor: Radu Duda

Anul apariției: 1997

24. *Capricii*

Autor: Olga Delia Mateescu

Colecția: Piese noi. Dramaturgi români

Anul apariției: 1997

CEA MAI BUNĂ PIESĂ ROMÂNEASCĂ A ANULUI 1996

25. *The Trilogy of the double*

(„Richard III” by W. Shakespeare, „Murder in the Cathedral” by T.S. Eliot, „Caligula” by A. Camus, three productions by Mihai Măniuțiu)

Editor: Cipriana Petre

Anul apariției: 1997

26. *Capcana de șobolani*

Autor: Ștefan Zicher

Colecția: Piese noi. Dramaturgi români

Anul apariției: 1997

27. *Moartea lui Ariel*

Autor: Mungiu Pippidi

Colecția: Piese noi. Dramaturgi români

Anul apariției: 1997

28. *Teatru*

Autor: Dumitru Solomon

Colecția: Antologii

Anul apariției: 1997

29. *Oglinda spartă*

Autor: Marian Popescu
Colecția: Eseu / Critică
Anul apariției: 1997

30. Ț/Țara mea

Autor: Radu Macrinici
Colecția: Piese noi. Dramaturgi români
Anul apariției: 1998
CEA MAI BUNĂ PIESĂ ROMÂNEASCĂ A ANULUI 1997

31. Artă

Autor: Yasmina Reza
(în românește de: Violeta Popa, Alex Leo Serban, Elena Drăgușin Popescu)
Colecția: Piese noi. Dramaturgi străini
Anul apariției: 1998

32. Teatru irlandez de azi

Autor: Sebastian Barry, Jennifer Johnston, Martin Lynch, J.Graham Reid
(în românește de: Carmen Croitoru, Adrian Roman, Marian Popescu)
Colecția: Antologii
Anul apariției: 1998

33. Dragoste în Crimeea

Autor: Slawomir Mrojek
(traducerea: Stan Velea)
Colecția: Piese noi. Dramaturgi străini
Anul apariției: 1998

34. Teatru

Autor: S. I. Witkiewicz
(traducerea: Olga Zaicik, Jeanina Radu)
Colecția: Antologii
Anul apariției: 1998

35. Spre un teatru sărac

Autor: Jerzy Grotowski
(traducerea: George Banu, Mirella Nedelcu Patureau)
Colecția: Magister
Anul apariției: 1998

36. Anuarul Teatrului Românesc

stagiunile 1995-1996, 1996-1997
Anul apariției: 1998

37. Semnal Teatral – informație și actualitate teatrală

(Publicație bimestrială a UNITER)
Expresionismul în teatru și în arte
nr.1-4/1997, 1-2/1998
Anul apariției: 1998

38. Noe care ne străbate memoria e o femeie

Autor: Ion Mircea
Colecția: Piese noi. Dramaturgi români
Anul apariției: 1999
CEA MAI BUNĂ PIESĂ ROMÂNEASCĂ A ANULUI 1998

39. *Andrei Șerban. Lumea magică din spatele cortinei*

Editura: Menta
(traducerea: Svetlana Mihăilescu)
Colecția: Eseu / Critică
Anul apariției: 1999

40. *Merlin sau Țara pustie*

Autor: Tankred Dorst
(traducerea: Ioana Crăciun)
Anul apariției: 1999

41. *Insemnări contradictorii. File dintr-un jurnal teatral 1981-1999*

Autor: Valeriu Moisescu
Colecția: Memorii. Jurnale
Anul apariției: 1999

42. *Anuarul Teatrului Românesc*

stagiunea 1997-1998
Anul apariției: 1999

43. *Theatre and National Identity*

Concepts – Third Conf
Anul apariției: 1999

44. *Anuarul Teatrului Românesc*

stagiunea 1998-1999
Anul apariției: 2000

45. *Anuarul Teatrului Românesc*

stagiunea 1999-2000
Anul apariției: 2000

46. *Après la censure. Nouvelles pieces roumaines des années 90*

Ediție de: Marian Popescu
Anul apariției: 2000

47. *After Censor ship. New Romanian plays of the '90s*

Ediție de: Marian Popescu
Anul apariției: 2000

48. *Apocalipsa gonflabilă*

Autor: Saviana Stănescu
Colecția: Piese noi. Dramaturgi români
Anul apariției: 2000
CEA MAI BUNĂ PIESĂ ROMÂNEASCĂ A ANULUI 1999

49. *Teatru*

Autor: Nicu Horodniceanu

Anul apariției: 2000

50. *Dacă aș fi un înger*

Autor: Valentin Nicolau

Anul apariției: 2000

51. *Opera calicilor (Caruselul)*

Autor: Vaclav Havel

(traducerea: Jan Grosu)

Anul apariției: 2000

52. *Modelul Teatral Românesc*

Autor: Miruna Runcan

Colecția: Eseu / Critică

Anul apariției: 2000

53. *Opera de artă vie*

Autor: Adolphe Appia

(traducerea: Elena Drăgușin Popescu)

Colecția: Magister

Anul apariției: 2000

54. *Andrei Șerban sau Întoarcerea acasă*

volum coordonat de Marian Popescu

Colecția: Document

Anul apariției: 2000

55. *Festivalul de Teatru Piatra Neamț. Întâlniri de la Est la Vest și invers*

Co-editare cu Teatrul Tineretului Piatra Neamț

catalog

Anul apariției: 2000

56. *www.nonstop.ro*

Autor: Alina Nelega

Colecția: Piese noi. Dramaturgi români

Anul apariției: 2001

CEA MAI BUNĂ PIESĂ ROMÂNEASCĂ A ANULUI 2000

57. *Teatru 2*

Autor: Nicu Horodniceanu

În afara colecției

Anul apariției: 2001

58. Anuarul Teatrului Românesc

stagiunea 2000-2001

Anul apariției: 2002

59. *Canalul*

Autor: Kincses Elemér
Colecția: Piese noi. Dramaturgi români
Anul apariției: 2002
CEA MAI BUNĂ PIESĂ ROMÂNEASCĂ A ANULUI 2001

60. *Morți și vii*

Autor: Ștefan Caraman
Colecția: Piese noi. Dramaturgi români
Anul apariției: 2003

61. *Tatăl nostru care ești în supermarket*

Autor: Petre Barbu
Colecția: Piese noi. Dramaturgi români
Anul apariției: 2003
CEA MAI BUNĂ PIESĂ ROMÂNEASCĂ A ANULUI 2002

62. *Libertate înlăcrimată. Impresii despre interferențele scenice româno-ungare 1989-1999*

Autor: Adrienne Darvay Nagy
(traducerea: Anna Scarlat)
Colecția: Eseu / Critică
Anul apariției: 2003

63. *Cineva are să vină*

Autor: Jon Fosse
(traducerea: Carmen Vioreanu)
Colecția: Piese noi. Dramaturgi străini
Anul apariției: 2003

64. *Anuarul Teatrului Românesc*

stagiunea 2001-2002
CD
Anul apariției: 2003

65. *Teatru*

Autor: Petre Barbu
Colecția: Piese noi. Dramaturgi români
Anul apariției: 2003

66. *Teatru și povestiri*

Autor: Alina Nelega
Colecția: Piese noi. Dramaturgi români
Anul apariției: 2003

67. *O canoe de hârtie. Tratat de Antropologie Teatrală*

Autor: Eugenio Barba
(traducerea: Liliana Alexandrescu)
Seria: Magister
Anul apariției: 2003

68. *Anuarul Teatrului Românesc*

stagiunea 2002-2003

CD

Anul apariției: 2003

69. *Teatru / Travestiuri*

Autor: Tom Stoppard

(traducerea: Ileana Orlich)

Colecția: Piese noi. Dramaturgi străini

Anul apariției: 2004

70. *Antonin Artaud. Teatrul și întoarcerea la origini*

Autor: Monique Borie

Colecția: Eseu / Critică

Anul apariției: 2004

71. *Teatru. Alegerea lui Alexandru Sutto*

Autor: Dumitru Crudu

Colecția: Piese noi. Dramaturgi români

Anul apariției: 2004

CEA MAI BUNĂ PIESĂ ROMÂNEASCĂ A ANULUI 2003

72. *Teatru*

Autor: Botho Strauss

(traducerea: Victor Scoradeț)

Colecția: Piese noi. Dramaturgi străini

Piese Anul apariției: 2004

73. *Anuarul Teatrului Românesc*

stagiunea 2003-2004

CD

Anul apariției: 2004

74. *Scenele Teatrului Românesc 1945-2004. De la cenzură la libertate*

Autor: Marian Popescu

Anul apariției: 2004

75. *Teatru / Viața mea sexuală*

Autor: Cornel George Popa

Colecția: Piese noi. Dramaturgi români

Anul apariției: 2005

CEA MAI BUNĂ PIESĂ ROMÂNEASCĂ A ANULUI 2004

76. *Peter Brook. Spre teatrul formelor simple*

Autor: George Banu

(traducerea: Delia Voicu)

Colecția: Eseu / Critică

Anul apariției: 2005

77. *Texte teatrale suprarealiste*

Gherasim Luca, Gellu Naum, Virgil Teodorescu, P. Păun, D. Trost
(editor Ion Cazaban)
Colecția: DOCUMENT
Anul apariției: 2005

78. Actorul și ținta

Autor: Declan Donnellan
(traducerea: Saviana Stănescu și Ioana Ieronim)
Colecția: Magister
Anul apariției: 2006

79. Anotimpul V/ Teatru

Autor: Katalin Turoczy
(traducerea: Anamaria Pop)
Colecția: Piese noi. Dramaturgi străini
Anul apariției: 2006

80. Despărțirea gemenilor

Autor: Sebastian Vlad Popa
Colecția: Eseu / Critică
Anul apariției: 2006

81. Teatru / Colonia îngerilor

Autor: Ștefan Caraman
Colecția: Piese noi. Dramaturgi români
Anul apariției: 2006
CEA MAI BUNĂ PIESĂ ROMÂNEASCĂ A ANULUI 2005

82. Teatru ceh de azi

Autori: P. Zelenka, D. Drabek
Seria: Antologii
Anul apariției: 2006

83. Teatru / Complexul România

Autor: Mihaela Michailov
Colecția: Piese noi. Dramaturgi români
Anul apariției: 2007
CEA MAI BUNĂ PIESĂ ROMÂNEASCĂ A ANULUI 2006

84. Fotoliul scepticului spectator

Autor: Miruna Runcan
Colecția: Eseu / Critică
Anul apariției: 2007

85. Elemente pentru o poetică modernă a teatrului realist

Autor: Elena Popescu
Seria: Universitate
Anul apariției: 2007

86. Scena supravegheată. De la Shakespeare la Genet

Autor: George Banu
(traducerea: Delia Voicu)
Seria: Eseu / Critică
Anul apariției: 2007

87. *Fantoma sau Teatrul îndoielii*

Autor: Monique Borie
(traducerea: Ileana Littera)
Seria: Eseu / Critică
Anul apariției: 2007

88. *Teatru/Meserii și fundături*

Autor: Mihai Ignat
Colecția: Piese noi. Dramaturgi români
Anul apariției: 2008
CEA MAI BUNĂ PIESĂ ROMÂNEASCĂ A ANULUI 2007

89. *Viitorul sună bine / Mautocatamdispărut*

Autor: Gianina Cărbunariu / Bodó Viktor
Biobiblioteca TAMper2
Ediție bilingvă (româno-maghiară)
Anul apariției: 2008

90. *Teatru / Copilul acesta. Cu o singură mână*

Autor: Joel Pommerat
(traducerea: Anca Rotescu)
Colecția: FNT (Festivalul Național de Teatru)
Anul apariției: 2008

91. *Teatrul provocator: Kama Ginkas regizează*

Autor: Kama Ginkas-John Freedman
(traducerea: Marian Popescu, Andrei Luca Popescu)
Colecția: FNT (Festivalul Național de Teatru)
Anul apariției: 2008

92. *Teatru*

Autor: Brian Friel
(traducerea: Violeta Popa)
Seria: Antologii
Anul apariției: 2008

93. *Teatru/Ziua perfectă*

Autor: Antoaneta Zaharia
Colecția: Piese noi. Dramaturgi români
Anul apariției: 2009
CEA MAI BUNĂ PIESĂ ROMÂNEASCĂ A ANULUI 2008

94. *Teatru absurdului*

Autor: Martin Esslin
(traducerea: Alina Nelega)
Colecția: FNT (Festivalul Național de Teatru)
Anul apariției: 2009

95. *Teatrul postdramatic*

Autor: Hans Thies Lehmann
(traducerea: Victor Scoradeț)
Colecția: FNT (Festivalul Național de Teatru)
Anul apariției: 2009

96. *Performance. Introducere și teorie*

Autor: Richard Schechner
(traducerea: Ioana Ieronim)
Colecția: FNT (Festivalul Național de Teatru)
Anul apariției: 2009

97. *Teatru / Jack lunetistul*

Autor: Radu Macrinici
Colecția: Piese noi. Dramaturgi români
Anul apariției: 2010
CEA MAI BUNĂ PIESĂ ROMÂNEASCĂ A ANULUI 2009

98. *Cincizeci de regizori-cheie ai secolului 20*

Editori: Maria Shevtsova și Shomit Mitter
(traducerea: Anca Ioniță și Cristina Modreanu)
Colecția: FNT (Festivalul Național de Teatru)
Anul apariției: 2010

99. *O călătorie în alte spații: Teatrul lui Tadeusz Kantor*

Autor: Michal Kobialka
(traducerea: Cipriana Petre)
Colecția: FNT (Festivalul Național de Teatru)
Anul apariției: 2010
Editura: Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca

100. *Teatru/ Labirint*

Autor: Radu F. Alexandru
Colecția: Piese noi. Dramaturgi români
Anul apariției: 2011
CEA MAI BUNĂ PIESĂ ROMÂNEASCĂ A ANULUI 2010

101. *Signore Misterioso. O anatomie a spectatorului*

Autor: Miruna Runcan
Colecția: Eseu / Critică
Anul apariției: 2011

102. *Teatrul și Comunicarea. Elemente ale paradigmei teatrale*

Autor: Marian Popescu
Colecția: Universitate
Anul apariției: 2011

103. *De la cortina de fier la teatrul fără perdea. O istorie subiectivă*

Autor: Doina Papp
Anul apariției: 2012

104. *Teatru / Ultimul pact*

Autor: Oana-Maria Cajal

Colecția: Piese noi. Dramaturgi români

Anul apariției: 2012

CEA MAI BUNĂ PIESĂ ROMÂNEASCĂ A ANULUI 2011

105. *Învățătorul Olof*

Autor: August Strindberg

Anul apariției: 2012

106. *Călătoria lui Per-Cel-Fericit; Soția Domnului Bengt*

Autor: August Strindberg

Anul apariției: 2012

107. *Spre Damasc I-II-III*

Autor: August Strindberg

Anul apariției: 2012

108. *Saga Folkungerilor; Gustav Vasa; Erik al XIV-lea*

Autor: August Strindberg

Anul apariției: 2012

109. *Crimă și crimă. Advent. Paște*

Autor: August Strindberg

Anul apariției: 2012

110. *Nostalgicii călători*

Autor: Liviu Lucaci

Colecția: Piese noi. Dramaturgi români

Anul apariției: 2013

CEA MAI BUNĂ PIESĂ ROMÂNEASCĂ A ANULUI 2012

111. *Teatrul rusesc de azi*

Antologie de: Anna Iablonskaia, Valentin Krasnogorov, Maxim Kurocikin, Viktor Leapin, Aleksandr Mardani, Igor Shprints, Hanna Sluțki, Alexandr Stroganov, Viktor Șenderovici
(traducerea: Ananie Ivanov)

Proiect editorial coordonat de Alexandru Boureanu și susținut de Centrul Cultural „Jean Bart” Tulcea

Anul apariției: 2013

112. *Tina Pools. Cele 24 ore în căutarea fericirii*

Autor: Marie Henry

(traducerea: Alexandru Boureanu)

Editori coordonatori: Elena Popescu și Elena Orbocea

Co-editare: UNITEXT și Centrul Cultural „Jean Bart” Tulcea

În cadrul TRAMES. Proiect european susținut de Théâtre de la Place, Liège, Belgia și Convenția Teatrală Europeană

Anul apariției: 2013

113. *În trafic*

Autor: Alina Nelega
Colecția: Piese noi. Dramaturgi români
Anul apariției: 2014
CEA MAI BUNĂ PIESĂ ROMÂNEASCĂ A ANULUI 2013

114. *Timpul nebunilor*

Autor: Stela Giurgeanu
Colecția: Piese noi. Dramaturgi români
Anul apariției: 2015
CEA MAI BUNĂ PIESĂ ROMÂNEASCĂ A ANULUI 2014

115. *Nadia*

Autor: Diana Florina Avrămuț
Colecția: Piese noi. Dramaturgi români
Anul apariției: 2016
CEA MAI BUNĂ PIESĂ ROMÂNEASCĂ A ANULUI 2015

116. *Masa puterilor noastre*

Autor: Petre Barbu
Colecția: Piese noi. Dramaturgi români
Anul apariției: 2017
CEA MAI BUNĂ PIESĂ ROMÂNEASCĂ A ANULUI 2016

117. *50 de secunde*

Autor: Daniel Oltean
Colecția: Piese noi. Dramaturgi români
Anul apariției: 2018
CEA MAI BUNĂ PIESĂ ROMÂNEASCĂ A ANULUI 2017

118. *Matilda și groparii*

Autor: Stela Giurgeanu
Colecția: Piese noi. Dramaturgi români
Anul apariției: 2019
CEA MAI BUNĂ PIESĂ ROMÂNEASCĂ A ANULUI 2018

119. *Bicicleta roșie. Piese FABULAMUNDI*

Autor: David Košťák / Guillem Clua / Anna Wakulik /
Valentina Diana / Helena Tornero Brugués
(Volum îngrijit de Alina Nelega, Anda Cadariu, Alexandru Macrinici)
Seria: Antologii
Co-editare cu editura UArtPress, Târgu-Mureș
Anul apariției: 2019