



Doru Taloș

Membru UNITER din 14 martie 2022

PROFIL

Alături de o echipă formată din regizori, dramaturgi și actori, pune bazele spațiului cultural alternativ Reactor de creație și experiment, un spațiu care își propune să susțină și să contribuie la definirea mișcării artistice independente din Cluj. Doru Taloș e implicat în producția spectacolelor Asociației Reactor ca producător, dar și ca actor. Gestionează partea logistică și financiară a spațiului, pe lângă managementul unor proiecte punctuale..



011 411 11 11



reactor@reactor.ro



Cluj-Napoca, România

LIMBI

Spaniola : B2
Engleza: B2

EXPERIENTA PROFESIONALA

Din 01/02/2014 prezent Cluj-Napoca	Asociația Reactor de creație și experiment Co-manager Responsabilități: • coordonare generală • management financiar • coordonare producție • actor • coordonare logistică și tehnică
Din 01/04/2017 01/06/2023 Cluj-Napoca	Asociația MiniReactor Responsabil financiar Responsabilități: • management financiar • coordonare producție • coordonare logistică și tehnică • actor
Din 01/02/2022 1/10/2024 Cluj Napoca	Facultatea de Teatru și Film Cadru didactic asociat Responsabilități: • susținere cursuri de actorie și management cultural

STUDII

2022-prezent Cluj Napoca	Doctorand Facultatea de Teatru și Film, Universitatea Babeș Bolyai
2020-2022 Cluj Napoca	Management și Antreprenariat Cultural Facultatea de Teatru și Film, Universitatea Babeș Bolyai <i>master</i>
2010-2012 Barcelona Spania	Studii de Teatru Scoala Internațională de Teatru Berty Tovyas <i>școală post universitară</i>
2006-2009 Cluj Napoca	Artele Spectacolului – Teatru (actorie) Facultatea de Teatru și Film, Universitatea Babeș Bolyai <i>licență</i>

Experiență profesională în calitate de actor la Reactor

Miron Iuga, *Răscoala*, dramatizare de Alexa Băcanu, după romanul lui Liviu Rebreanu, regia Dragoș Alexandru Mușoiu, 2026
Actor, *Orașul Comoară*, dramaturgia Petro Ionescu, regia David Schwartz, 2025
Actor, *Orizontul Evenimentelor*, de Ioana Hogman, regia Mihai Păcurar, 2024
Actor, *Oameni și Arme*, regia și dramaturgia David Schwartz, 2023
Performer, *Glieze 445*, regia și dramaturgia Raul Coldea, 2023
Profesorul, *Visul*, de Alexa Băcanu, regia Dragoș Alexandru Mușoiu, 2022
Actor, *Istoria Copilăriei*, de Alex Moldovan și Ana Cucu-Popescu, regia Ana Crăciun Lambriu și Diana Dragoș, 2022
El, *Ale Mele*, de Mădălina Stoica, regia Raul Coldea, 2021
Performer, *interior-lumină*, dramaturgia Ioana Hogman, regia Mihai Păcurar, 2021
Mircea, *O seară de divertisment la Reactor*, regia și dramaturgia Cristi Ban, 2021
Petre, *(IN)CORECT*, text și regie Leta Popescu, 2020
Performer, *Îmi place sushi*, de Ioana Hogman, regia Raul Coldea, 2019
Actor, *Baladele memoriei*, de Ionela Pop, Raul Coldea, Nicoleta Esinencu, Oana Hodade, Doru Taloș, 2019
Actor, *Rândul 3, aproape de margine*, de Alexa Băcanu, regia Sânziana Stoican, 2019
Tudor, *Micul nostru centenar*, de Maria Manolescu, regia Dragoș Alexandru Mușoiu, 2018
Actor, *În umbra marelui plan*, regia Catinca Drăgănescu, 2018
Actor, *Miracolul de la Cluj*, dramaturgia Petro Ionescu, regia David Schwartz, 2017
Actor, *Proteine Fluorescente*, de Alexandra Pâzgu, regia Leta Popescu, 2016
Actor, *Refugii*, concept și dramaturgie Petro Ionescu și Raul Coldea, 2016
Cezar, *Nu cred că o să îmi treacă vreodată*, concept și dramaturgie Petro Ionescu și Raul Coldea, 2015
Bărbatul de 50 și ceva de ani, *Provizoriu*, concept și dramaturgie Petro Ionescu și Raul Coldea, 2015
Doru, *În 4D*, de Alexa Băcanu, regia Ovidiu Caița, 2014
Tudor, *Poker*, după Bogdan Coșa, regia Leta Popescu, 2014
Actor, *9 din 10*, dramaturgia Ana Cucu-Popescu, regia Leta Popescu, 2014

Experiență profesională în calitate de actor în alte spații

Duminică, *Dracula*, regia Radu Jude, 2025
Performer, *Monumentul confunz*, concept de Mihai Iepure-Górski, Fundația Tirade, 2023
Performer, *Casting pentru revoluție*, concept de Mihai Iepure-Górski, instalație M.N.A.C., 2019
Actor, *S[ocietate] cu R[esponsabilitate] L[imitată]*, regia Florin Caracala, Colectiv A, Cluj-Napoca, 2017
Victor, *Pass(ez)*, regia Leta Popescu, Zug, Cluj-Napoca, 2017
Poetul, *Ghinga*, regia Leta Popescu, Adina Lazăr, Valentina Gabor, Fabrica de Pensule, 2015
Măgarul, *Muzicanții din Bremen*, regia și dramaturgia Dana Bontidean, AnimaArt, 2015
Actor, *Degețica*, regia și dramaturgia Dana Bontidean, AnimaArt, 2014
El Capitan, *El circo del Emperador*, regia și dramaturgia Felipe Cavesar, Bitacora Teatro, Barcelona, 2013
El, *Elevador*, de Gabriel Pintilei, regia Cristian Ban, Porta 4, Barcelona. 2012