

OCTAVIAN COSTÎN

Manager de teatru | Actor | București, România

Data nașterii: 06.02.1991

Sunt membru UNITER cu cotizația plătită

10 lei din 19.11.2018



PROFIL PROFESIONAL

Manager de teatru cu experiență dublă — administrativă și artistică — dobândită atât în conducerea instituțională a Teatrului Anton Pann Rm.Vâlcea, cât și pe scenă, ca actor cu contracte pe perioadă determinată. Familiarizat cu legislația din sectorul public (salarizare, autorizare PSI, drepturi de autor în instituțiile de spectacole), cu organizarea producțiilor și cu coordonarea echipelor artistice și tehnice.

EXPERIENȚĂ PROFESIONALĂ

Manager de teatru — Teatrul Anton Pann

2018 – prezent

București, România

- Coordonarea activității administrative și artistice a instituției
- Gestionarea conformității legale (autorizare PSI, legislația salarizării în sectorul public, drepturi de autor)
- Nr. producții coordonate: 50 spectacole de teatru
- Parteneriate: în medie 20 pe an, aproximativ 180 parteneriate din 2018 până în prezent
- Buget gestionat pe anul 2026: 7.243.230 lei

Vicepreședinte ONGului Jamais Vu din 2015

EDUCAȚIE

Octombrie 2025 - prezent

Universitatea din Craiova

Facultatea de litere, departamentul de arte și media

specializarea: management și antreprenariat cultural

Noiembrie 2020 Institutul Național pentru Cercetare și Formare Culturală

- Certificat de absolvire - Manager cultural

- 2010-2013 Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „Ion Luca Caragiale”

Artele Spectacolului, specializarea Actorie

COMPETENȚE

- Management instituțional și administrativ în domeniul cultural
- Legislație aplicabilă sectorului public de spectacole
- Coordonare echipe artistice și tehnice

- Interpretare scenică / actorie

LIMBI STRĂINE

Română — limbă maternă

[Altă limbă] — engleză, franceză

Actor

2006 – prezent

Premii:

Gala de excelență Alexandrion 2016 acordat Asociației Culturale Jamais Vu pentru Excelență în artă

Gala Absolvenților U.N.A.T.C Mai 2015

- Pescărușul de A.P.Cehov - Premiul pentru cel mai Bun Actor în Rol Principal

Gala HOP- Gala tanarului Actor Costinești ediția XVII 9-12, Septembrie 2014

- Paravan 2 telefoane de Matei Lucaci Grunberg, Premiul special Dorina Lazar

Gala HOP-Gala tânărului Actor Costinești ediția XVI, 4-7 Septembrie 2013 - Almous Main de John Carriani-

Premiul Amza Pelea

2010

Festivalul Național de teatru pentru liceeni „Jos Pălăria” (ediția a XIII-a) – București, 7-8 mai 2010

- *Jocul de-a vacanța* după Mihail Sebastian - *Cel mai bun actor în rol secundar* – Octavian Costin (*Costache*);

Festivalul de arte pentru liceeni „Florian Pittiș” (ediția a III-a) organizat de Consiliul Elevilor al C.N. „Ghe. Lazăr” în colaborare cu Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra” - București, 3-5 mai 2010

- *With a Little HELP from My FRIENDS* după Maria Manolescu - *Cea mai bună interpretare* – Octavian Costin (*Miki*);

Festivalul național de teatru pentru liceeni „Catharsis” (ediția a V-a), organizat de Colegiul National „Gheorghe Șincai” – București, 20-21 martie 2010

- *Ventrilocul* după Larry Tremblay, *Premiul special al juriului „Aed Ludens”* – Octavian Costin (*rolul Chirița din spectacolul cu scenariu impus*);

2009

Festivalul de teatru tânăr IDEOIDEIS 4 – Alexandria, 15-22 august 2009 (participare sponsorizată de Programul de promovare a talentelor „POT AJUTA?” – MOL)

- *Ventrilocul* după Larry Tremblay - *Cel mai bun rol principal masculin* – Octavian Costin (*Doctor Limestone*)

Festivalul internațional de teatru pentru liceeni „George Constantin” (ediția a XI-a) – București, 5-6 iunie 2009

- *Școala lui Gufi* după piesa *Țara lui Gufi* de Matei Vișniec - *Cel mai bun rol principal masculin* – Octavian Costin

(Gufi);

Festivalul de teatru LYCEUM (ediția a XIII-a) - Botoșani, 18-21 mai 2009

- *With a Little HELP from My FRIENDS* după Maria Manolescu- *Cel mai bun actor în rol principal* – Octavian Costin (Miki);

Festivalul de teatru pentru liceeni AMFITEATRU (ediția I-a) – Botoșani, 4-10 mai 2009

- *Ventrilocul* după Larry Tremblay - *Cea mai bună interpretare a unui rol principal masculin* – Octavian Costin (Doctor Limestone);

Festivalul național de teatru pentru liceeni „Catharsis” (ediția a IV-a), organizat de Colegiul Național „Gheorghe Șincai” – București, 14-15 martie 2009

- *Școala lui Gufi* după piesa *Țara lui Gufi* de Matei Vișniec - *Cea mai buna interpretare în rol principal masculin* – Octavian Costin (Gufi);

Festivalul de teatru în limba engleză „MagicFest” (ediția I-a) – Suceava, 1-5 februarie 2009

Omul-ladă-de-gunoi (The Human Trashcan) de Matei Visniec, *Best Actor* – Octavian Costin (Bartolomeo);

2008

Concursul național de interpretare și creație a piesei de teatru într-un act „Mihail Sorbul” (ediția a XXI-a) – Botoșani, 1-2 nov. 2008

- *Omul-ladă-de-gunoi (The Human Trashcan)* de Matei Vișniec - *Cel mai bun actor în rol principal* – Octavian Costin (Bartolomeo)

Festivalul de teatru tânăr IDEOIDEIS – Alexandria, august 2008

- *Școala lui Gufi* după piesa *Țara lui Gufi* de Matei Vișniec - *Nominalizare: Cel mai bun rol principal masculin* - Octavian Costin (Gufi)

Festivalul internațional de teatru pentru liceeni „George Constantin” (ediția a X-a) – București, 28 mai – 1 iunie 2008

- *De veghe în lanul de secară* după J.D.Salinger
Cel mai bun rol principal masculin – Octavian Costin (Holden)

Festivalul de teatru LYCEUM (editia a XII-a) - Botosani, mai 2008

- *Omul-ladă-de-gunoi (The Human Trashcan)* de Matei Vișniec - *Cel mai bun rol principal masculin* – Octavian Costin (Bartolomeo)

Festivalul Național de Teatru pentru Liceeni „Jos Pălăria” (ediția a XI-a) – București, 10-11 mai 2008

Omul-ladă-de-gunoi (The Human Trashcan) de Matei Vișniec - *Cel mai bun actor în rol principal* – Octavian Costin (Bartolomeo).

Festivalul de teatru în limba engleză T4T (ediția a X-a) - Timișoara, aprilie 2008

- *The Human Trashcan (Omul-ladă-de-gunoi)* de Matei Vișniec -nominalizare: *Best Actor* – Octavian Costin (Bartolomeo).

Festivalul interjudețean de teatru pentru liceeni „Catharsis” (ediția a III-a), organizat de Colegiul National „Gheorghe Șincai” – București, 8-9 martie 2008

- *De veghe în lanul de secară* după J.D.Salinger

Cea mai bună interpretare în rol principal masculin – Octavian Costin (*Holden, 16 ani*);

Festivalul de arte pentru liceeni LicART (ediția a VI-a) – București, 20-21 ianuarie 2008

De veghe în lanul de secară după J.D.Salinger

Nominalizări: Octavian Costin (*Holden, 16 ani*).

2007

Festivalul de teatru tânăr IDEOIDEIS (ediția a II-a) - Alexandria, august 2007

- *De veghe în lanul de secară* după J.D.Salinger

Nominalizări: *Cel mai bun actor în rol principal* – Octavian Costin (*Holden, 16 ani*) - *Cel mai bun spectacol*.

Festivalul de teatru LYCEUM (ediția a XI-a) - Botosani, mai 2007

- *De veghe în lanul de secară* după J.D.Salinger

Cea mai bună interpretare în rol principal masculin – Octavian Costin (*Holden, 16 ani*);

2006

Concursul național de interpretare și creație a piesei de teatru într-un act „Mihail Sorbul” (editia a XX-a) –

Botoșani, nov. 2006

-*Școala lui Gufi* după piesa *Tara lui Gufi* de Matei Vișniec -*Cel mai buna interpretare masculină în rol secundar* – Octavian Costin (Bubi).

EXPERIENȚĂ Profesională, pedagogică și de management

De management:

- Manager Teatrul Anton Pann Rm.Vâlcea
- Vicepreședinte ONG Jamais VU din anul 2015

Pedagogică:

- profesor coordonator în cadrul proiectului Poredius la Școala Privată Victoria Art

FILM:

- 2018- Octav din Heidi, regia Cătălin Mitulescu
- 2017-Petru din Fragile, regia Matei Lucaci Grunberg producție ONG Jamais Vu
- 2017- Do you believe in god, regia Ligia Ciornei
- 2014- Deschide ochii, regia Iura Luncasu*Media Pro
- 2011 – FLORIN din “MATINALA” (regia Irina Alexiu, examen de licență film Universitatea Media, București)

- 2011 – EL din “1 NOIEMBRIE” (regia Cristian Corduneanu, student la Universitatea Media București)

TEATRU

- 2023 - Zeul măcelului, regia Octavian Costin
- 2022 - Portugalia, regia Octavian Costin
- 2022 - Omul care aduce ploaia, regia Vlad Cristache
- 2017- Toate lucrurile minunate, regia Andrian Roman și Octavian Costin
- 2017- TNT, regia Mihaela Sârbu
- 2016 - Ubu rege, regia Tudor Luncau
- 2015- Secretul armei secrete, regia Matei Lucaci Grunberg produs de TNB
- 2015- Jurassic parc produs de Warner Bros
- 2015- Cabaretul cuvintelor
- 2015- All new people, regia Matei Lucaci Grunberg productie Godot teatru
- 2015- Cocoșei și puicuțe, regia Vlad Massaci,Teatrul Anton Pann
- 2014- Paravan 2 telefoane, producție Godot Teatru
- 2014- Premiul Dorina Lazăr Gala Hop 2014
- 2013- Premiul Amza Pelea,Gala Hop 2013
- 2012-Cabaretul Cuvintelor -povestitor Teatrul Mignon
- 2007 – ROMEO din “Romeo și Julieta” de W. Shakespeare (regia Ion Sapdaru, Teatrul “Mihai Eminescu” Botoșani)
- 2006-2010 – membru al Atelierului de teatru al Colegiului Național “Mihai Eminescu” Botoșani
- 2013-Lendal din Almoust main productie UNATC regizor Andreea Vulpe
- 2013- Kicha din Trilogie belgradeană

2009-2010 – COSTACHE din *Jocul de-a vacanța* după Mihail Sebastian

2008-2009 – DOCTOR LIMESTONE din *Ventrilocul* după Larry Tremblay

- MIKI din *With a Little HELP from My FRIENDS* după Maria Manolescu

2007-2008 – GUFİ din *Școala lui Gufi* după *Țara lui Gufi* de Matei Vișniec

- BARTOLOMEO din *Omul-ladă-de-gunoi* de Matei Vișniec

2006-2007 – HOLDEN (16 ani) din *De veghe în lanul de secară* după J.D. Salinger

- TAVY din *Barenaked* după texte de John Cage

-THE YOUNG MASTER din *Checkmate* după Slawomir Mrozek

- BUBI și VĂZĂTORUL din *Școala lui Gufi* după Matei Vișniec

INFORMAȚII SUPLIMENTARE

- permis de conducere categoria B
- disponibilitate pentru deplasări
- Competențe digitale - utilizator avansat

