Curriculum Vitae

Nume: SZABÓ K. ISTVÁN (Nume oficial: Szabo Stefan)
Membru UNITER din anul 2011
Ocupația: Regizor artistic, Lector universitar
Data nașterii: 21. 06. 1977
Locul nașterii: Jibou, Jud. Sălaj, România
Naționalitate: Maghiară
Cetățenie: Română și Maghiară
Limbi vorbite: română, maghiară, engleză

Educație:
2021 - prezent - Universitatea Babes- Bolyai, Facultatea de Teatru și Film, școala doctorală
1996 – 2000 - Universitatea de Teatru Târgu Mureș, specializarea regie de teatru, licență în regie de teatru
1991 – 1996 - Școala Normală Gheorghe Șincai, Zalău, specializarea învățător

Experiență profesională:
2022 - prezent - lector universitar, Universitatea de Teatru si Film, Budapesta, Ungaria
2023 - 2024 - director artistic, Teatrul Național Csokonai, Debrețin, Ungaria
2023 - 2025 - cadru didactic asociat, Universitatea Reformată Teologică, Debrețin
2021 - 2022 - cadru didactic asociat, Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de Teatru și Film, Cluj Napoca
2011 - 2015 - director artistic, Teatru Szigligeti, Oradea
2009 - 2011- regizor artistic, Teatrul Tineretului, Piatra Neamț
2007 - 2009 - director, Teatrul ARCA , București
2005 - 2007 - regizor artistic, Teatrul Csiky Gergely , Timișoara
2000 - 2006 - director artistic și regizor artistic, Teatrul Tomcsa Sándor, Odorheiu Secuiesc
2004 - 2005 - director, Teatrul Tomcsa Sándor, Odorheiu Secuiesc

Referințe - Spectacole realizate:

Repulsie de Németh László, Teatrul de Nord Satu Mare, Trupa Harag György (2026)
Unchiul Vania de A .P. Cehov, Teatrul Petőfi, Sopron, Ungaria (2026)
Macbeth de W. Shakespeare, Teatrul Național Bitola, Macedonia de Nord (2025)
Liliom de Molnár Ferenc, Teatrul Național Csokonai Debrețin, Ungaria (2025)
Pornocrație de Páskándi Géza, Teatrul Maghiar de Stat Cluj (2024)
Așteptându-l pe Godot de Samuel Beckett, Teatrul Național Csokonai Debrețin, Ungaria (2024)
Troienele de Euripide - J. P. Sartre- Ilyés Gyula, Teatrul Național Csokonai Debrețin, Ungaria (2024)
Dorottya de Csokonai V. Mihály - Verebes Ernő, Teatrul Național Csokonai Debrețin, Ungaria (2023)
Édes Anna de Kosztolányi Dezső, Teatrul Maghiar de Stat Cluj (2023)
János Vitéz de Kacsóh Pongrátz - Pető Sándor, COOPERA, Budapesta, Ungaria (2022)
Două dame micuțe în drum spre Nord de Pierre Notte, Teatrul Național Csokonai Debrețin, Ungaria (2022)
Îmblânzirea scorpiei de W. Shakespeare, Teatrul Csiky Gergely Kaposvár, Ungaria (2022)
Frații Karamazov de F. Dostoievski, Teatrul Csiky Gergely Kaposvár, Ungaria (2022)
Vizita de Gyurkovics Tibor, Teatrul Karinthy Budapesta, Ungaria (2021)
Ușa, de Szabó Magda, Teatrul Național Budapesta, Ungaria (2021)
Yvona, prințesa Burgundiei de W. Gombrowitz, Alytaus Miesto Teatras, Alytus, Lituania (2021)
Micul Prinț de Saint-Exupery, Deutsche Bühne Ungarn Szekszárd, Ungaria (2021)
Eu sunt vântul de Jon Fosse, Teatrul Szkéné - Trip Ship Budapesta, Ungaria (2020)
Cetățenii din Cașovia de Márai Sándor, Teatrul Național Budapesta, Ungaria (2020)
Electra maghiară de Németh Ákos, Teatrul Național Csokonai Debrecen, Ungaria (2020)
Gulliver de Jonathan Swift - Szabó K. István - Horváth János, Teatrul Maghiar Budapesta, Ungaria (2020)
Matca de Dancs Rózsa, Teatrul Național Csokonai Debrețin, Ungaria (2020)
Biedermann și incendiatorii de Max Frisch, Teatrul Național Csokonai Debrețin, Ungaria (2020)
Un înger coboară în Babilon de Fr. Dürrenmatt, Teatrul Maghiar din Novi Sad, Serbia (2019)
Și dus a fost... (Mintapinty) de Kovács Dominik și Kovács Viktor, Teatrul Național Csokonai, Debrețin, Ungaria (2019)
Se apropie timpul de Line Knutzon, Teatrul Vörösmarty Székesfehérvár, Ungaria (2018)

Scaunele de Eugene Ionesco, Teatrul Maghiar Budapesta, Ungaria (2018)

Joc de pisici de Örkény István, Teatrul Național Csokonai Debrețin, Ungaria (2017)

Occident Express de Matei Visniec, Trap Door Theatre Chicago, USA (2017)

Furtuna. Joc secund de W. Shakespeare, Teatrul Tony Bulandra Târgoviște (2017)

Europa, țara mea, de Tömöry Péter, Teatrul Vörösmarty Székesfehérvár, Ungaria (2017)

Copilul zburător de Roland Schimmelpfennig , Deutsche Bühne Ungarn Szekszárd, Ungaria (2017)

Julia de Visky András, Teatrul Maghiar Budapesta, Ungaria (2017)

Pescărușul de Boris Akunin, Teatrul Móricz Zsigmond Nyíregyháza, Ungaria (2016)

Play Strindberg de Fr. Dürrenmatt, Teatrul Vörösmarty Székesfehérvár, Ungaria (2016)

Banul Bánk de Katona József - Zalán Tibor, Teatrul Jókai Békéscsaba, Ungaria (2016)

Sfârșit de partidă de Samuel Beckett, Teatrul Tineretului Piatra Neamț, (2016)

Artă de Yasmina Reza, Teatrul Clasic Ioan Slavici Arad, (2015)

Fluture de Móricz Zsigmond - Gyökössy Zsolt, Teatrul Móricz Zsigmond Nyíregyháza, Ungaria, (2015)

Ibusár de Parti Nagy Lajos, Teatrul Szigligeti Oradea (2015)

Anatomia Titus - Căderea Romei de Heiner Müller, Teatrul Național Csokonai Debrețin, Ungaria (2014)

Așteptându-l pe Godot de Samuel Beckett, Teatrul Szigligeti Oradea (2014)

Lysistrata de Aristofan și Zalán Tibor, Teatrul Katona József Kecskemét, Ungaria (2014)

Făptași de Thomas Yonigk, Teatrul German de Stat Timișoara, (2013)

O noapte furtunoasă de I.L. Caragiale, Teatrul Național Budapesta, Ungaria (2013)

Romulus cel Mare de Fr. Dürrenmatt, Teatrul Szigligeti Oradea (2013)

Equus de Peter Schaer, Teatrul Regina Maria Oradea (2012)

Cuvântul progres, rostit de mama, sună teribil de fals de Matei Visniec, Trap Door Theatre Chicago, USA (2012)

Oedip de Sofocle, Teatrul Szigligeti Oradea, (2012)

Europa de David Craig, Teatrul Szigligeti Oradea, (2011)

Audiția de Alexandr Galin, Teatrul Tineretului Piatra Neamț (2011)

Da, bine mamă, ăștia povestesc în actul doi ce s-a întâmplat în actul întâi? de Matei Visniec, Teatrul Municipal Baia Mare (2011)

Femeia din trecut de Roland Shimmelphennig, Deutsche Bühne Ungarn Szekszárd, Ungaria (2011)

Deșteptarea primăverii de Frank Wedekind, Teatrul Tomcsa Sándor Odorheiu Secuiesc (2010)

Soldați de Zalán Tibor, Teatrul Tineretului Piatra Neamț, (2010)

Mausoleu de Parti- Nagy Lajos, Teatrul Szigligeti Oradea (2010)

Profetul Ilia de Tadeusz Słobodzianek , Teatrul Municipal Baia Mare, (2010)

Teibale și demonul ei de Isaac Bashevis Singer, Teatrul Evreiesc de Stat București (2010)

Râs nervos de Christopher Durrang, Teatrul Tineretului Piatra Neamț (2009)

Cum s-a lecuit suferința domnului Mockinpott de Peter Weiss, Teatrul Național Radu Stanca Sibiu (2009)

Ispita de Vaclav Havel, Teatrul Slovac Cervinus Szarvas, Ungaria (2009)

Blasted de Sarah Kane, Teatrul Arca București (2009)

Domnișoara Nastasia de G. M. Zamfirescu, Teatrul G. A. Petculescu Reșița (2008)

Copilul rece de Marius von Mayenburg, Teatrul Național Radu Stanca Sibiu (2018)

Edward de Christopher Marlowe, Teatrul Național Mihai Eminescu Timișoara (2007)

Gogol, revizorul, sau revizorul Gogol de Gogol - Zalán Tibor, Teatrul Maghiar de Stat Csíky Gergely Timișoara, (2007)

Noises o de Michael Frayn, Teatrul Tomcsa Sándor Odorheiu Secuiesc (2007)

Noaptea lui Schumann de Sven Holm, Euro Theater Central Bonn, Germania (2006)

Gara Ana Karenina de Nagy András, Teatrul Tomcsa Sándor Odorheiu Secuiesc (2006)

Mama Lolita de Radu Macrinici, Teatrul Maghiar de Stat Csíky Gergely Timișoara (2006)

Din viața ramelor de Per Olov Enquist, Euro Theater Central Bonn, Germania (2006)

Așteptându-l pe Godot (Experimentul G.) de Samuel Beckett, Festivalul Internațional de Teatru Atelier, Sighișoara (2005)

Ispita de Vaclav Havel, Euro Theater Central Bonn (2005)

Cenușăreasa de Romhányi József și Fényes Szabolcs, Teatrul Tomcsa Sándor Odorheiu Secuiesc (2004)

Schilodul din Innishman de Martin McDonagh, Teatrul Maria Filotti Brăila (2004)

Menajeria de sticlă de Tennesse Williams, Teatrul Tomcsa Sándor Odorheiu Secuiesc (2004)

Copii teribili de Forgách András, Teatrul Tomcsa Sándor Odorheiu Secuiesc (2003)

Marchiza De Sade de Yukio Mishima, Teatrul Maria Filotti Brăila (2003)

Cetățeni de onoare de Siposhegyi Péter, Teatrul Toma Caragiu Ploiești (2002)
Nunta de Stanisław Wyspiański, Teatrul Tomcsa Sándor Odorheiu Secuiesc (2002)
M&M Couture a porter de Stefan Caraman, Teatrul Andrei Mureșanu Sfântu Gheorghe (2002)
Cameristele de Jean Genet, Teatrul Tomcsa Sándor Odorheiu Secuiesc (2001)
Ospățul de Páskándi Géza, Teatrul Tomcsa Sándor Odorheiu Secuiesc (2001)
Casa de pe graniță de Slawomir Mrozek, Teatrul Andrei Mureșanu Sfântu Gheorghe (2001)
Don Juan de Moliere, Teatrul Tomcsa Sándor Odorheiu Secuiesc (2000)
Reportaj imaginar dintr-un festival pop american de Déry- Pós- Presser- Adamis, Teatrul Tomcsa Sándor Odorheiu Secuiesc (2000)
Năpasta de I.L. Caragiale, Teatrul Tomcsa Sándor Odorheiu Secuiesc, (1999)
Exercițiul Macbeth de W. Shakespeare, Teatrul Studio Târgu Mureș - Centrul de Cultură Bistrița Năsăud (1999)
Strip-tease de Slawomir Mrozek, Teatrul Studio Târgu Mureș - UNATC București - Centrul de Cultură Zalău (1998)
Don Quijote de Miguel de Cervantes, Szabó K. István, Kovács István, Teatrul Ariel pentru Copii și Tineret Târgu Mureș (1998)

Ateliere:
Dramafest, Teatrul Național Târgu Mureș (1998)
Atelier Alt Space, AltFest Bistrița (1999)
Dramafest, Teatrul Național Târgu Mureș (1999)
Atelier Grotowski, Zalaszentgrót, Ungaria (2001)
Atelier NEXT, Teatrul ARCA București (2003)
Atelier Gustul de orhidee, Teatrul Odeon București (2004)
Atelier Joc - Imagine, Teatrul Maladype Budapesta (2018)
Atelier Beckett, UNATC București (2024)

Premii și distincții:
2026 - Premiul Academiei Maghiare de Artă
2026 - Premiul Sík Ferenc acordat de Teatrul Cetății Gyula
2025 - Grand Prize Ion Caramitru acordat de Academia Balcanică Europeană

2021 - Premiu Jászai Mari acordat de Ministerul Culturii Ungariei

2021 - Premiul Sík Ferenc acordat de Teatrul Cetății Gyula

2019 - Premiul Hevesi Sándor acordat de Ministerul Culturii și ITI Ungaria

2018 - Premiul pentru cel mai bun regizor, Festivalul Internațional al Dramaturgiei Contemporane Brașov

2018 - Premiul Báthory

2018 - Premiul Csokonai

2014 - Premiul pentru cel mai bun regizor, acordat la Festivalul Dramaturgiei Contemporane Békéscsaba

2012 - Premiul de Excelentă acordat de Ministerul Culturii - Centrul de Cultură Sălaj

2012 - Premiul Földes Kati

2012 - Premiul presei pentru regia spectacolului *Teibale și demonul ei* la Festivalul de Teatru Interetnic, Arad

2004 - Premiul pentru cel mai bun regizor, Festivalul Internațional TOPFEST Târgu Mureș

2003 - Premiul de Excelența în Cultură acordat de Primăria Municipiului Odorheiu Secuiesc

2002 - Premiul pentru cel mai bun regizor, Festivalul Internațional de Teatru Imagine, Târgu Mureș

Cărți, publicații:

Szabó K. István: *Fehér-Fekete/ Alb-Negru*, Antologie bilingvă a poeților români sălăjeni, Editura Caiete Silvane, 1998

1995-2000 publicații în revistele: „Limes", „Caiete Silvane", „Tribuna", „Poesis", „Vatra", „Gazeta de Duminica", „Szilágyság"

Daniela Șilindean: *Szabó K. István - A hovatartozás illúziója/Iluzia apartenenței/ The Illusion of Belonging*, Editura Caiete Silvane, Zalău, 2019